

Aux membres de l'Association  
FORUM EUROPÉEN DE COPPET

Coppet, le 16 août 2012

Chers Membres du FORUM EUROPÉEN DE COPPET,  
Madame, Monsieur,

Nous avons le plaisir de vous convier à notre prochaine manifestation qui aura lieu

**JEUDI 13 SEPTEMBRE 2012 à 20 heures,**  
**dans les CAVES DU CHÂTEAU DE COPPET**

Nous accueillerons **OMAR PORRAS**, metteur en scène, comédien, directeur du Teatro Malandro pour un entretien avec **ALEXANDRE DEMIDOFF**, journaliste et critique de théâtre, sur le thème :

## INTÉGRATION ET CRÉATION ARTISTIQUE

Nous avons inscrit ce dialogue dans le cadre de nos conférences sur l'intégration de façon à ce que Omar Porras puisse évoquer sa trajectoire : enfant des rues à Bogota où il est né, animateur du théâtre de rue à Paris pendant six ans, il s'installe en 1990 dans un squat à Genève, le Garage, où il fonde son propre théâtre.

Le TEATRO MALANDRO a fait connaître, ici comme dans de vastes tournées, un répertoire qui va des traditions populaires anciennes et modernes à l'aujourd'hui le plus contemporain, baroque et coloré ; avec des comédiens masqués, un métissage des cultures, un accent mis sur la danse et la présence de la musique, autant que sur la portée de la parole, il émerge des milieux artistiques et alternatifs locaux.

S'étonner et étonner est le but de son travail et le fondement de ses recherches théâtrales. Teatro Malandro, en français le malandrin, propose une métaphore de la vie, capable de transformer sa précarité en une richesse d'imagination et d'ingéniosité:

« Malandro est comme une maison en carton dans le temps, mais qui abrite une famille solide. »

Nous vous invitons très vivement à prendre part à cette soirée inhabituelle et, espérant avoir le plaisir de vous y rencontrer, nous vous prions de recevoir, Chers Membres du FORUM EUROPÉEN DE COPPET, Madame, Monsieur, l'expression de nos meilleurs messages.

Arlette Fauquex

Mariette Maire